

Technisches Merkblatt

2-KOMPONENTEN SIEBDRUCKFARBEN Z

ANWENDUNG

Auf vorbehandelten Polyolefinen z.B. Hoch- und Niederdruck-Polyethylen sowie Polypropylen, Acrylglas. Celluloseacetat, Acetobutyrat, Polyamid. Auch für Duroplaste wie glasfaserverstärkte Polyester, epoxy-armierte Teile sowie Pheno- und Aminoplaste geeignet. Ferner lackierte Teile (luft- und ofentrocknend).

EIGENSCHAFTEN

Bei der 2-Komponentenfarbe Z handelt es sich um eine Siebdruckfarbe, welche insbesondere auf den unter "Anwendung" aufgeführten Materialien dann eingesetzt wird, wenn eine erhöhte Chemikalienbeständigkeit - wie z.B. im Verpackungsdruck bei verschiedenen Füllgütern - gefordert wird. Diese Siebdruckfarbe lässt sich störungsfrei und problemlos verarbeiten. Sie besitzt einen hohen Glanzgrad, guten Verlauf und eine ausgezeichnete Deckfähigkeit.

Zu beachten ist, dass die Farbtype Z erst nach 3 Tagen vollständig durchgehärtet ist und erst dann die Endbeständigkeit erreicht. Sie ist nach diesem Zeitraum gegenüber verdünnten Säuren und Laugen recht gut beständig und besitzt dann ebenfalls eine beachtliche Resistenz gegenüber verschiedener Lösemittel.

Da die 2-Komponentenfarbe Z bei Außenbewitterung zum Kreiden neigt, ist sie für langfristigen Außeneinsatz nicht geeignet. Hierfür steht die witterungsbeständige Farbtype ZM zur Verfügung. Die 2-Komponentenfarben Z enthalten aggressive Lösemittel. Beim Überdruck oxidativ trocknender Farben ist Vorsicht geboten, da diese u.U. "hochgezogen" werden und ein Kräuseleffekt auftritt.

Vorversuche bezüglich der Anwendbarkeit auf verschiedenen Untergründen sind unerlässlich.

PIGMENTAUSWAHL UND LICHTBESTÄNDIGKEIT DER FARBTÖNE

In den C-MIX 2000 Grundtönen der Farbreihe Z sind nur Pigmente mit einer Lichtechtheit von 7-8 nach Wollskala (DIN 16525) enthalten.

Die Farbtöne Z-NT enthalten keine umweltrelevanten Schwermetalle und entsprechen den Bedingungen der EN 71, Sicherheit von Spielzeug Teil 3, Migration bestimmter Elemente.

EINSTELLUNG FÜR DEN SIEBDRUCK

Als 2 - Komponenten Siebdruckfarbe muss die Sorte Z vor der Verarbeitung mit Härter ZH gemischt werden. Vor dem eigentlichen Verarbeiten ist es besser, wenn man die angerührte Siebdruckfarbe etwa 15-20 Minuten vorreagieren lässt ("entgasen").

Man sollte dabei beachten, dass nach Möglichkeit nur soviel Farbe angerührt wird, wie an einem Arbeitstag verarbeitet werden kann. Die Topfzeit (pot life) der Sorte Z beträgt etwa 8-12 Stunden. Sie ist abhängig von der Raumtemperatur und dem Verdünnungsgrad.

Die Sorte Z wird nach folgenden Gewichtsteilen gemischt:

4 Teile Deckfarbtöne : 1 Teil Härter

3 Teile transparente Farben

wie Z E50, Z/TP und Lasurfarben : 1 Teil Härter

Verdünner VD 20 für schnellen Maschinendruck

Verdünner VD 60 für den Handsiebdruck

Verzögerer VZ 25 für den Druck feinster Details

Verdünner ZVSP Spritzverdünner

Die 2-Komponenten-Farbe Z darf nicht mit unseren Verzögerern VZ 10, VZ 20 und VZ 30 verdünnt werden.

TROCKNUNG

Die 2-Komponentenfarben Z sind chemisch-physikalisch trocknende Farben auf Epoxidharz-Basis, d.h. durch Vernetzung zweier Bindemittel entsteht ein unlöslicher (irreversibler) Film.

Im allgemeinen gelten folgende Trockenzeiten:

TROCKNUNGSZEITEN

Handtrocknungbei 20°Cnach ca.20 Min.Handtrocknungbei 60-80°Cnach ca.2-4 Min.Durchtrocknungbei 20°Cnach ca.2-3 Std.Durchtrocknungbei 60-80°Cnach ca.8-10 Min.

Die Blockfestigkeit wird gleich nach der Trocknung erreicht, so dass die bedruckten Gegenstände in der Regel sofort verpackt werden können. Die Durchhärtung erfolgt bei Raumtemperatur (20°C) in etwa 12 Stunden, doch sollte man Vorversuche auf Chemikalien- und Lösemittelbeständigkeit erst nach 3 Tagen durchführen.

HILFSMITTEL

Zum Aufhellen der normalen Deckfarbtöne in halblasierende Töne ist Transparentpaste Z/TP geeignet. Diese Paste kann auch zusätzlich als Verdickungsmittel für feinere Details verwendet werden.

BRONZE-FARBEN

Für den Druck metallischer Schmuckfarben stehen dem Anwender die Bronzepasten mit der Bezeichnung B 75 bis B 79 zur Verfügung.

Die Bronzefarben B 75 bis B 79 (Reichgold, Reichbleichgold, Bleichgold, Kupfer und Silber) kann man mit Binder Z B anmischen. Es ist darauf zu achten, dass die Gold- und Kupferbronzen zum Oxidieren neigen. Man kann diesen Prozess durch Überlackierung mit Überzugslack Z/E50 etwas verzögern.

Mischungsverhältnisse nach Gewichtsteilen:

Goldbronzepaste : Z/B = 1 : 3-4

Silberbronzepaste : Z/B = 1 : 4-5

Diese Mischungen sind dann wie die anderen Deckfarbtöne mit Härter ZH 4 : 1 (Gewichtsteile) zu mischen.

ÜBERLACKIERUNG

Soll die Sorte Z noch einen zusätzlichen Schutz enthalten, so kann mit dem Überzugslack Z/E50 (Mischungsverhältnis mit ZH 3 : 1) überdruckt werden.

SCHABLONEN

Die 2-Komponentenfarben Z enthalten aggressive Lösemittel, so dass nur die Schnittschablonen auf Wasserbasis sowie fotomechanische (direkte und indirekte) Schablonen eingesetzt werden können.

SCHABLONEN- UND WERKZEUGREINIGUNG

Für die Sorte Z kann man unser bewährtes Universal-Reinigungsmittel URS verwenden. Sollte die Farbe aber schon etwas eingetrocknet sein, so ist mit Verdünner VD 40 eine bessere Reinigung zu erzielen.

VERPACKUNG

Siebdruckfarben Z werden in 1 ltr. und teilweise in 5 ltr. Gebinden geliefert. Härter in Dosen zu 0,5 ltr., 1 ltr. sowie 100g und 200g.

LAGERBESTÄNDIGKEIT

Angaben zur Haltbarkeit siehe Dosenetikett.

KENNZEICHNUNG

Vor der Verarbeitung unbedingt Sicherheitsdatenblätter lesen.

Die Sicherheitsdatenblätter nach Verordnung (EG) 1907/2006 enthalten die Kennzeichnung nach Europäischer Zubereitungsrichtlinie (1999/45/EG) und Hinweise über Schutzmaßnahmen bei Verarbeitung, Lagerung und Entsorgung.

Die in den Sicherheitsdatenblättern gemachten Angaben beziehen sich auf vorschriftsmäßige Anwendung nach diesem Merkblatt.

STANDARDFARBTÖNE			
zitronengelb	Z 10/NT	hellblau, hochdeckend	Z 30/HD-NT
zitronengelb, hochdeckend	Z 10/HD-NT	mittelblau	Z 31/NT
mittelgelb	Z 11/NT	ultrablau	Z 32/NT
mittelgelb, hochdeckend	Z 11/HD-NT	dunkelblau	Z 33/NT
dunkelgelb	Z 12/NT	türkis	Z 34/NT
dunkelgelb, hochdeckend	z 12/HD-NT	violett	Z 37/NT
orange	Z 15/NT	hellgrün	Z 40/NT
orange, hochdeckend	Z 15/HD-NT	tannengrün	Z 41/NT
ockergelb	Z 17/NT	brillantgrün	Z 42/NT
hellrot	Z 20/NT	hellbraun	Z 50/NT
hellrot, hochdeckend	Z 20/HD-NT	dunkelbraun	Z 51/NT
signalrot	Z 21/NT	weiß	Z 60/NT
signalrot, hochdeckend	Z 21/HD-NT	weiß, hochdeckend	Z 60/HD-NT
karminrot	Z 22/NT	schwarz	Z 65/NT
karminrot, hochdeckend	Z 22/HD-NT	schwarz, hochdeckend	Z 65/HD-NT
rosa	Z 25/NT	Schultafelfarbe, schwarz	Z 67
hellblau	Z 30/NT		
I	RASTERFARBEN	NACH EUROPASKALA	
gelb	Z 180/NT	NACH EUROPASKALA	
	Z 180/NT Z 181/NT	NACH EUROPASKALA	
gelb	Z 180/NT	NACH EUROPASKALA	
gelb magenta	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT	MACH EUROPASKALA GRUNDFARBEN	
gelb magenta cyan	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT	GRUNDFARBEN	7 /V50
gelb magenta cyan zitronengelb	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT C-MIX 2000	GRUNDFARBEN violett	Z/V50 7/B50g
gelb magenta cyan zitronengelb goldgelb	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT C-MIX 2000 Z/Y30 Z/Y50	GRUNDFARBEN violett blau	Z/B50g
gelb magenta cyan zitronengelb goldgelb orange	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT C-MIX 2000 Z/Y30 Z/Y50 Z/O50	GRUNDFARBEN violett blau grün	Z/B50g Z/G50
gelb magenta cyan zitronengelb goldgelb orange scharlach	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT C-MIX 2000 Z/Y30 Z/Y50 Z/O50 Z/R20	GRUNDFARBEN violett blau grün schwarz	Z/B50g Z/G50 Z/N50
gelb magenta cyan zitronengelb goldgelb orange	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT C-MIX 2000 Z/Y30 Z/Y50 Z/O50	GRUNDFARBEN violett blau grün	Z/B50g Z/G50
gelb magenta cyan zitronengelb goldgelb orange scharlach rot	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT C-MIX 2000 Z/Y30 Z/Y50 Z/O50 Z/R20 Z/R50	GRUNDFARBEN violett blau grün schwarz weiß	Z/B50g Z/G50 Z/N50 Z/W50
gelb magenta cyan zitronengelb goldgelb orange scharlach rot	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT C-MIX 2000 Z/Y30 Z/Y50 Z/O50 Z/R20 Z/R50 Z/M50	GRUNDFARBEN violett blau grün schwarz weiß	Z/B50g Z/G50 Z/N50 Z/W50
gelb magenta cyan zitronengelb goldgelb orange scharlach rot	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT C-MIX 2000 Z/Y30 Z/Y50 Z/O50 Z/R20 Z/R50 Z/M50	GRUNDFARBEN violett blau grün schwarz weiß Lack	Z/B50g Z/G50 Z/N50 Z/W50
gelb magenta cyan zitronengelb goldgelb orange scharlach rot magenta	Z 180/NT Z 181/NT Z 182/NT C-MIX 2000 Z/Y30 Z/Y50 Z/O50 Z/R20 Z/R50 Z/M50	GRUNDFARBEN violett blau grün schwarz weiß Lack ALFARBEN	Z/B50g Z/G50 Z/N50 Z/W50 Z/E50

Die Angaben in unseren Merkblättern und Sicherheitsdatenblättern stützen sich auf den heutigen Stand unserer Kenntnisse, sie stellen jedoch keine Zusicherung von Produkteigenschaften dar und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis. Sie dienen der Unterrichtung unserer Geschäftsfreunde, doch ist es unbedingt erforderlich, vor Beginn der Arbeit eigene Druckversuche unter den örtlich maßgebenden Bedingungen im Hinblick auf den Verwendungszweck durchzuführen. – Hiermit verlieren die vorhergehenden Merkblätter ihre Gültigkeit. APRIL 2008 – VERSION Nr. 4

Coates Screen Inks GmbH Wiederholdplatz 1 90451 Nürnberg Tel.: 0911 6422 0 Fax: 0911 6422 200 http://www.coates.de